

Historia Wojny Trojańskiej („Iliada”) i jej przebieg

Historia Wojny Trojańskiej w „Iliadzie” Homera to jedna z najbardziej znanych opowieści w literaturze antycznej, która ma swoje korzenie w mitologii greckiej. „Iliada” nie opisuje jednak całej wojny trojańskiej, lecz skupia się na kluczowym okresie jej trwania, szczególnie na ostatnich miesiącach konfliktu.

Tło Wojny Trojańskiej

Wojna Trojańska, znana z „Iliady”, jest wynikiem mitu o porwaniu Heleny, najpiękniejszej kobiety na świecie, przez Parysa, księcia trojańskiego. Helena była żoną Menelaosa, króla Sparty. Kiedy Parys przybył do Grecji, by odwiedzić Menelaosa, porwał Helenę i zabrał ją do Troi. Ten czyn wywołał wojnę, ponieważ Menelaos oraz jego brat Agamemnon, król Myken, wezwali innych greckich władców do pomocy w odzyskaniu Heleny, co doprowadziło do wielkiej wyprawy wojennej przeciwko Troi.

Przebieg Wojny Trojańskiej w „Iliadzie”

1. Początek konfliktu

„Iliada” rozpoczyna się w dziewiątym roku wojny trojańskiej, w momencie, gdy greccy bohaterowie, pod wodzą Agamemnona i innych wodzów, są znudzeni i znużeni długotrwałym oblężeniem miasta Troi. Po sporze między Agamemnonem a Achillesem, najdzielniejszym z greckich wojowników, konflikt w obozie greckim staje się poważnym problemem. Agamemnon odmawia zwrotu niewolnicy Briseidy Achillesowi, co prowadzi do jego wycofania się z walki.

2. Konflikt wewnętrzny w obozie greckim

Spór między Agamemnonem a Achillesem prowadzi do tego, że

Achilles, obrażony, wycofuje się z walki, a jego obecność jest kluczowa dla powodzenia Greków. W jego nieobecności Trojanie zaczynają odnosić sukcesy w bitwach, a grecka armia jest w ciężkiej sytuacji.

3. Bohaterowie trojańscy

Wojna trojańska, jak opisana w „Iliadzie”, skupia się na wielu kluczowych postaciach. Hektor, książę Troi, jest głównym wojownikiem po stronie trojańskiej. Jest przedstawiany jako bohater obdarzony zarówno odwagą, jak i poczuciem obowiązku wobec rodziny i miasta. Jego starcia z greckimi bohaterami, w tym z Achillesem, są jednymi z najważniejszych momentów epickiego poematu.

4. Przełomowe bitwy

W „Iliadzie” znajdują się opisy kilku kluczowych bitw i pojedynków. Najważniejsze z nich to:

Pojedynek Hektora z Achillesem: Po śmierci przyjaciela Patroklosa, Achilles wraca na pole bitwy z zamiarem pomścić jego śmierć. Dochodzi do decydującego pojedynku między Achillesem a Hektorem. Achilles zabija Hektora, a następnie drwi z jego ciała, co wywołuje ból i rozpacz w Troi.

Pojedynek pomiędzy Menelaosem a Parysem: Pojedynek ten jest jednym z momentów, który pokazuje ciągłość konfliktu i osobiste dramatu bohaterów. Choć w „Iliadzie” opisane jest, że Parys zostaje uratowany przez Afrodytę, jego uczestnictwo w wojnie jest znacznie mniejsze w porównaniu z Hektorem i innymi postaciami.

5. Śmierć Patroklosa i Achilles

Śmierć Patroklosa, przyjaciela Achillesa, jest kluczowym momentem w „Iliadzie”. Patroklos, przebrany za Achillesa, bierze udział w bitwie i zostaje zabity przez Hektora. Jego śmierć skłania Achillesa do powrotu na pole bitwy i zemsty.

Achilles zabija Hektora i zyskuje chwilową przewagę dla Greków.

6. Powroty ciał i pojednanie

Po śmierci Hektora, Achilles trzyma jego ciało jako trofeum. W końcu, dzięki interwencji Zeusa i błaganiom Priama, króla Troi i ojca Hektora, Achilles zgadza się zwrócić ciało Hektora, co prowadzi do zawarcia rozejmu i czasu żałoby. To moment, w którym wojna nieco się uspokaja, a Grecy i trojańscy bohaterowie oddają hołd zmarłym i przygotowują się do dalszej walki.

Zakończenie „Iliady” i późniejsze wydarzenia

„Iliada” kończy się przed ostatecznym upadkiem Troi. Opisuje ona głównie ostatnie miesiące wojny, nie zawiera jednak opisu samego zakończenia wojny ani upadku Troi, który jest opisany w innych źródłach literackich, takich jak „Odyseja” Homera oraz w dziełach późniejszych autorów. Wojna kończy się, gdy Grecy wykorzystują fortel z koniem trojańskim, ukrywając wojowników wewnątrz ogromnego drewnianego konia i wprowadzając go do miasta. Po wniesieniu konia do Troi, Grecy nocą wychodzą z konia i otwierają bramy miasta dla reszty armii, co prowadzi do zdobycia i zniszczenia Troi.

Podsumowanie

Historia Wojny Trojańskiej, jak opisana w „Iliadzie”, skupia się na heroicznych czynach, osobistych dramatach bohaterów oraz moralnych dylematach. Jest to epicka opowieść, która ukazuje zarówno chwałę, jak i tragedię wojny, oraz jej wpływ na jednostki i społeczności. „Iliada” pozostaje jednym z najważniejszych dzieł literackich, które wpłynęło na późniejszą literaturę, sztukę i myśl filozoficzną.

Jeśli szukacie pomocy w napisaniu własnej pracy - potrzebujecie korepetycji, konsultacji to polecamy stronę [pisanie prac](#) - fachowa pomoc w pisaniu prac - oczywiście tylko

w granicach prawa.